

Stabat Mater

muzyka: **Zoltan KODALY**
(1882 - 1967)

prawdopodobny autor słów: **Jacopo da TODI**
(1228? - 1306)

Stabat Mater dolorosa Bolejąca Matka stała
iuxta crucem lacrimosa Obok krzyża we łzach cała,
dum pendebat Filius. Gdy na krzyżu wisiał Syn.

Cuius animam gementem, Duszę Jej, pod mąk nawałą
contristatam et dolentem Zasmuconą i zboloną
pertransivit gladius. Przeszedł miecz dla naszych win.

Quis est homo qui non fleret Gdzież jest człowiek, co lżę wstrzyma,
Matrem Christi si videret Gdy mu stanie przed oczyma
in tanto supplicio. w mękach – Matka ta bez skaz?!

tłumaczenie: ks. Tadeusz Karyłowski TJ

Sopran

1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa
2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem,
3. Quis est ho - mo qui non fle - ret

Alt

1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa
2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem,
3. Quis est ho - mo qui non fle - ret

Tenor

1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa
2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem,
3. Quis est ho - mo qui non fle - ret

Bas

1. Sta - bat Ma - ter do - lo - ro - sa
2. Cu - ius a - ni - mam ge - men - tem,
3. Quis est ho - mo qui non fle - ret

S

5

10

iu - xta cru - cem la - cri - mo - sa dum pe - nde - bat
 con - tri - sta - tam et do - len - tem per - tran - si - vit
 Ma - trem Chri - sti si vi - de - ret in tan - to sup -

A

iu - xta cru - cem la - cri - mo - sa dum pe - nde - bat
 con - tri - sta - tam et do - len - tem per - tran - si - vit
 Ma - trem Chri - sti si vi - de - ret in tan - to sup -

T

iu - xta cru - cem la - cri - mo - sa dum pe - nde - bat
 con - tri - sta - tam et do - len - tem per - tran - si - vit
 Ma - trem Chri - sti si vi - de - ret in tan - to sup -

B

iu - xta cru - cem la - cri - mo - sa dum pe - nde - bat
 con - tri - sta - tam et do - len - tem per - tran - si - vit
 Ma - trem Chri - sti si vi - de - ret in tan - to sup -

S

15

pp

Fi - li - us dum pe - nde - bat Fi - li - us.
 gla - di - us, per - tran - si - vit gla - di - us.
 pli - ci - o, in tan - to sup - pli - ci - o.

A

pp

Fi - li - us dum pe - nde - bat Fi - li - us.
 gla - di - us, per - tran - si - vit gla - di - us.
 pli - ci - o, in tan - to sup - pli - ci - o.

T

pp

Fi - li - us dum pe - nde - bat Fi - li - us.
 gla - di - us, per - tran - si - vit gla - di - us.
 pli - ci - o, in tan - to sup - pli - ci - o.

B

pp

Fi - li - us dum pe - nde - bat Fi - li - us.
 gla - di - us, per - tran - si - vit gla - di - us.
 pli - ci - o, in tan - to sup - pli - ci - o.

Stabat Mater dolorosa
iuxta Crucem lacrimosa,
dum pendeat Filius.

Cuius animam gementem,
contristatam et dolentem
pertransivit gladius.

O quam tristis et afflicta
fuit illa benedicta,
mater Unigeniti!

Quae maerebat et dolebat,
pia Mater, dum videbat
nati poenas inclyti.

Quis est homo qui non fleret,
matrem Christi si videret
in tanto supplicio?

Quis non posset contristari
Christi Matrem contemplari
dolentem cum Filio?

Pro peccatis suae gentis
vidit Iesum in tormentis,
et flagellis subditum.

Vidit suum dulcem Natum
moriendo desolatum,
dum emisit spiritum.

Eia, Mater, fons amoris
me sentire vim doloris
fac, ut tecum lugeam.

Fac, ut ardeat cor meum
in amando Christum Deum
ut sibi complacem.

Sancta Mater, istud agas,
crucifixi fige plagas
cordi meo valide.

Tui Nati vulnerati,
tam dignati pro me pati,
poenas mecum divide.

Fac me tecum pie flere,
crucifixo condolere,
donec ego vixero.

Iuxta Crucem tecum stare,
et me tibi sociare
in planctu desidero.

Virgo virginum praeclara,
mihi iam non sis amara,
fac me tecum plangere.

Fac, ut portem Christi mortem,
passionis fac consortem,
et plagas recolare.

Fac me plagis vulnerari,
fac me Cruce inebriari,
et cruore Filii.

Flammis ne urar succensus,
per te, Virgo, sim defensus
in die iudicii.

Christe, cum sit hinc exire,
da per Matrem me venire
ad palmam victoriae.

Quando corpus morietur,
fac, ut animae donetur
paradisi gloria. Amen.