

**Kościół pw. św. Kazimierza Królewicza
w Białymstoku**

SALA ŚW. KAZIMIERZA

Środa, 12 listopada 2025 r.

godz. 19.00

W KRĘGU LIRYKI WOKALNEJ

Wykonawcy:

Karolina Kolińska – sopran

Kamila Łapińska – mezzosopran

Krystian Leszczyński – baryton

Urszula Izbicka – fortepian

Kierownictwo artystyczne Cyklu:

prof. dr hab. Cezary Szyfman

PROGRAM:

Karolina Kolińska – sopran

Urszula Iżbicka – fortepian

1. Georg Fridrich Händel (1685-1759) - aria *How beautiful are the feet of them* z oratorium *Mesjasz* HWV 56
2. Kazimierz Wiłkomirski (1900-1995) - pieśń *Senne róże* z cyklu *5 Pieśni na głos i fortepian* do słów Marii Konopnickiej
3. Vincenzo Bellini (1801-1835) – recytatyw i aria Giulietty *Eccomi in lieta vesta/Oh! Quante volte* z opery *I Capuleti e i Montecchi*

Kamila Łapińska – mezzosopran

Urszula Iżbicka – fortepian

1. Wolfgang Amadeusz Mozart (1756-1791) - aria Annio *Torna di Tito a lato* z opery *Łaskawość Tytusa*
2. W. A. Mozart (1756-1791) - aria Annio *Tu fosti tradito* z opery *Łaskawość Tytusa*
3. Stanisław Moniuszko (1819-1872) - *Piosnka Broni* z opery *Hrabina*

Karolina Kolińska – sopran

Urszula Iżbicka – fortepian

1. G. F. Händel (1685-1759) – aria Semele *Endless pleasure*
z oratorium *Semele* HWV 58
2. Karol Szymanowski (1882-1937) – pieśń *Uwoz mamó roz*
op. 58 nr 3 z cyklu *12 Pieśni kurpiowskich*

Krystian Leszczyński – baryton

Urszula Iżbicka – fortepian

1. Ignacy Jan Paderewski (1860-1941) - pieśń *Nad wodą wielką
i czystą* op.18 nr 4 z cyklu *6 Pieśni* do słów Adama Mickiewicza
2. Gustav Mahler (1860-1911) - pieśń *Die zwei blauen Augen*
z cyklu *Lieder eines fahrenden Gesellen*
3. Karol Szymanowski (1882-1937) - pieśń *Daleko został cały świat*
op. 2 nr 1 z cyklu *6 Pieśni* do słów Kazimierza Przerwy-Tetmajera

Karolina Kolińska – sopran

Urszula Iżbicka – fortepian

1. W. A. Mozart (1756-1791) – recytatyw i aria Zuzanny
Giunse alfin in momento/Deh vieni non tardar z opery
Wesele Figara
2. Giacomo Puccini (1858-1924) – aria Musetta *Quando me'n vo'*
z opery *Cyganeria*