

PODLASKIE KONCERTY ORGANOWE

Kościół św. Kazimierza Królewicza w Białymstoku

10 lipca 2022

godz. 19:00



Sławomir Kamiński – organy

Program:

Johannes Brahms (1833-1897) – Preludium i Fuga a-moll

César Franck (1822-1890) - Pièce Héroïque

Feliks Nowowiejski (1877-1946) - Introdukcja i Fuga z II Koncertu organowego op. 56

Francesco Moroni (1800-1872) - Sinfonia per organo in D

Sławomir Kamiński - absolwent Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu, w klasie prof. R. Sroczyńskiego (dyplom z wyróżnieniem 1987).

Koncertuje jako solista i kameralista w kraju i za granicą (Austria, Belgia, Czechy, Francja, Holandia, Litwa, Niemcy, Słowacja, Chorwacja, Szwajcaria, Ukraina, Węgry, Wielka Brytania, Włochy, Wyspy Alandzkie).

Występował m.in. w salach koncertowych Filharmonii Poznańskiej, Bydgoskiej, Filharmonii w Charkowie, Smetana Saal w Pradze, Schauspielhaus w Berlinie, w katedrze w Lincoln, bazylikach - S. Vitale w Rawennie, St. Mattias w Budapeszcie i St. Pietro in Montorio w Rzymie.

Współpracował z orkiestrą Filharmonii Poznańskiej, Poznańskim Chórem Chłopców Jerzego Kurczewskiego oraz chórem "Poznańskie Słowiki" pod dyktando Stefana Stuligrosza.

W dorobku artysty znajdują się liczne nagrania CD w charakterze solisty i kameralisty. Album „F. Nowowiejski – Oratorium Quo Vadis” na chór, orkiestrę symfoniczną, solistów i organy z udziałem orkiestry Filharmonii Poznańskiej, pod dyktando Łukasza Borowicza otrzymał prestiżową nagrodę ICMA 2018 oraz był nominowany do nagrody FRYDERYKI 2018.

Sławomir Kamiński zajmuje się również działalnością pedagogiczną - jest profesorem klasy organów w Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu - uczelni, w której od 2020 pełni funkcję prorektora ds. artystycznych, naukowych i kontaktów międzynarodowych.