



Jerzy Binkowski (1949 r. Gdynia).

Ukończyłem psychologię na KUL-u oraz Reżyserię Teatry Lalek PWST w Warszawie z siedzibą w Białymstoku. Byłem m.in. asystentem reżysera, współpracując z Zygmuntem Hubnerem, dyrektorem teatru Powszechnego w Warszawie.

Przez kilkadziesiąt lat prowadziłem młodzieżowe zespoły teatralne w I LO - "Boże Ziółka", w X LO - "10", i w Zespole Szkół Muzycznych - "Nicponie".

Zrealizowałem z młodzieżą ponad 30 przedstawień, reprezentując kilkakrotnie młodzieżowe teatry województwa białostockiego - w Poznaniu, podczas ogólnopolskiego finału Młodzieżowego Teatru Szkolnego m.in. za sztukę Joanny Kulmowej pt. "Niefruwak Piechotny". Z młodzieżą Zespołu Szkół Muzycznych w Białymstoku za spektakl **MUZYKA NA PEWNO POWRÓCI DO NIEBA**, I nagroda w ogólnopolskim konkursie ambasady Austrii w 250 rocznicę urodzin A.Mozarta - goszczeni byliśmy w Salzburgu, Linzu i we Wiedniu.

Należę do Stowarzyszenie Pisarzy Polskich - oddział warszawski. Jestem autorem książek m.in. : "Na drugą stronę białych brzoź", "Złoty ciężar snu", "Wiejska ballada".

Nakładem Książnicy Podlaskiej w 2022 r. ukazał się wybór moich wierszy pt. **AVE**.

Z osobami tworzącymi Galerię im. Sleńdzińskich współpracuję od 30 lat. Prowadziłem ponad 100 spotkań w Galerii (warsztaty poetyckie, prezentacje poetyckie, z Waldemarem Smaszczem ponad 30 DIALOGÓW POETYCKICH).

W roku 2022 wyróżnił mnie Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego - brązowym medalem GLORIA ARTIS.

Program PRZEMIENIENIE (65 minut) jest dziełem przede wszystkim Marii Skurjat-Silva (rodem z Wileńszczyzny). Ona to złotą siatką klasycznej muzyki oplotła treść i przestanie moralne poematów "W drodze z Damaszku" (przemiana św. Pawła) oraz "Wygnanie Boga" (Msza św. poetycka mego autorstwa).

Zapraszam Kolegów, byłych uczniów i aktualnych, choć pamiętam, że jest taka przypowieść o niemożności skorzystania z zaproszenia. Zapewniam, że każdą okoliczność zrozumie.

Ze szacunkiem i miłością - Jerzy Binkowski