

# 1919 – 2019

stulecie odzyskania niepodległości przez Białystok

## Koncert Kameralny

Marta Wróblewska – sopran

Urszula Iżbicka – fortepian

M. Karłowicz – „Zasmuconej”

M. Karłowicz – „Pamiętam ciche, jasne, złote dnię”

S. Niewiadomski – „Między nami nic nie było”

S. Moniuszko – „Dalibógże”

L. Różycki – „Piosenka Caton” z opery „Casanova”

W. A. Mozart – recytatyw i aria Zuzanny „Giunse alfin...

Deh, vieni, non tardar” z opery „Wesele Figara”

W. A. Mozart – aria Zerliny „Batti, batti, o bel Masetto”

z opery „Don Giovanni”

G. Puccini – aria Lauretty „O mio babbino caro” z opery

„Giann Schichi”

G. Puccini – aria Musetty „Quando men vo” z opery

„Cyganeria”

S. Moniuszko – aria Beaty z opery „Beata”

Kamil Łomasko – kontrabas  
Olga Anikiej – fortepian

J. K. Vaňhal – Koncert D-dur na kontrabas i fortepian

J. Massenet – „Meditation”

A. Lasoń – „Muzyka w czterech częściach” na kontrabas i fortepian



**Sala św. Kazimierza**

16 lutego 2019, godz. 19.00

[GALERIA ZDJĘĆ](#)