

Recital organowy

Maurizio Maffezzoli

(Włochy)

13 czerwca 2018, godz. 19:00

Kościół dolny Św. Kazimierza Królewicza w Białymstoku

W programie:

M.A. Cavazzoni – Ricercada

G. Frescobaldi – Ricercare con l'aobbligo della quinta parte senza toccarla

Toccata Settima

Canzona Quarta

M. Rossi – Partite sopra la Romanesca

G. B. Ferrini – Ballo di Mantova

G. Strozzi – Mascara sonata e ballata da più Cavalieri Napolitani

J.P. Sweelinck – Toccata in DO

Fantasia

J. K. Kerll – Passacaglia

J. Pachelbel – Ciaccona in RE-

J.S. Bach – Fuga in Do BWV 547

wstęp wolny

Maurizio Maffezzoli – organy

Ukończył klasę organów i kompozycji w klasie mistrzowskiej prof. Wijnand van de Pola oraz klasę klawesynu u Maestro Alfonso Fediego w Conservatory of Music F. Morlacchi, w Perugii. Brał udział w wielu kursach interpretacji muzyki organowej u takich Mistrzów jak: F. Tagliavini, L. Tamminga i H. Vogel. Ukończył także studia podyplomowe, pracując nad dawnym repertuarem francuskim (prof. A. Fedi) i hiszpańskim (prof. F. Munoz). Koncertuje w większości krajów Europy, Japonii oraz USA i Meksyku. Dokonał licznych nagrań CD zarówno jako solista jak i kameralista. Od 2006 roku współpracuje jako organista i klawesynista z Luca Venturi (skrzypce) i Elizabeth Pallucchi (mezzosopran). Brał udział w nagraniu DVD Land of Organ; dla prowincji Macerata. Jest dyrygentem i kierownikiem chórów: Blue Mountains z Pievebovigliana (MC), Pueri Cantores z Tolentino oraz chórami dziecięcymi: Avis z Tolentino i Helvia Recina z Villa Potenza.

Obecnie jest docentem klasy organów w Conservatory of Music F. Morlacchi w Perugii.